

अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

जनकृति

118-119 (संयुक्त अंक)

जनकृति

फरवरी – मार्च 2025

www.jankriti.com



Photo by geralt

IPJ Volume (2:65)

संपादक: डॉ. कुमार गौरव मिश्रा

जनकृति

अंतरानुशासनिक पूर्व- समीक्षित द्विभाषी अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका

वर्ष 10, अंक 118-119

फरवरी-मार्च 2025

परामर्श मंडल

डॉ. सुधा ओम ढींगरा, प्रो. करुणाशंकर उपाध्याय, प्रो. रमा, डॉ. हरीश नवल, प्रो. हरीश अरोड़ा, डॉ. प्रेम जन्मेजय,
डॉ. कैलाश कुमार मिश्रा, प्रो. शैलेन्द्र कुमार शर्मा, प्रो. कपिल कुमार, प्रो. जितेंद्र श्रीवास्तव प्रो. रत्नेश विश्वक्सेन

संपादक

डॉ. कुमार गौरव मिश्रा
(सहायक प्रोफेसर, वीर कुँवर सिंह विश्वविद्यालय, आरा, बिहार)

सहायक संपादक

प्रो. पुनीत बिसारिया
(प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, बुंदेलखंड विश्वविद्यालय, उत्तर प्रदेश)

संपादन मण्डल/विशेषज्ञ समिति

डॉ. सदानन्द काशीनाथ भोसले (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, महाराष्ट्र)
डॉ. दीपेन्द्र सिंह जाड़ेजा (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, महाराजा सयाजीराव बड़ौदा विश्वविद्यालय, वड़ोदरा)
डॉ. नाम देव (प्रोफेसर, किरोड़ीमल कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)
डॉ. प्रज्ञा (प्रोफेसर, किरोड़ीमल कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)
डॉ. रचना सिंह (एसोसिएट प्रोफेसर, हिन्दू कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)
डॉ. रूपा सिंह (एसोसिएट प्रोफेसर, बाबु शोभा राम गोवेरमेंट आर्ट कॉलेज, राजस्थान)
डॉ. पल्लवी (सहायक प्रोफेसर, तेजपूर विश्वविद्यालय, असम)
डॉ. मोहसिन खान (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, जेएसएम कॉलेज, रायगढ़, महाराष्ट्र)
डॉ. अखिलेश कुमार शर्मा (सहायक प्रोफेसर, मिजोरम विश्वविद्यालय, मिजोरम)
डॉ. प्रवीण कुमार (सहायक प्रोफेसर, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, मध्य प्रदेश)
डॉ. मुन्ना कुमार पाण्डेय (एसोसिएट प्रोफेसर, सत्यवती कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय)
डॉ. चंद्रेश कुमार छतलानी (सहायक प्रोफेसर, जेआरएन राजस्थान विद्यापीठ, राजस्थान)
डॉ. अबिकेश त्रिपाठी (सहायक प्रोफेसर, गांधी एवं शांति विभाग, महात्मा गांधी केन्द्रीय विश्वविद्यालय)
डॉ. ज्ञान प्रकाश (सहायक प्रोफेसर, बिहार)

संपादन सहयोग

डॉ. चन्दन कुमार (दिल्ली)
डॉ. राकेश कुमार (दिल्ली)

संस्थापक सदस्य

कविता सिंह चौहान (मुंबई)
डॉ. जैनेन्द्र कुमार (बिहार)

अंतरराष्ट्रीय सदस्य

प्रो. अरुण प्रकाश मिश्रा (स्लोवेनिया), डॉ. इंदु चंद्रा (फ्रिजी), डॉ. सोनिया तनेजा (स्टेनफोर्ड यूनिवर्सिटी), डॉ. अनिता कपूर
(अमेरिका), राकेश माथुर (लंदन), रिद्या (श्री लंका), मीना चोपड़ा (कैनेडा), पूजा अनिल (स्पेन)

जनकृति
फरवरी-मार्च 2025

अव्यवसायिक
अंक 118-119, वर्ष 10

सहयोग राशि	: 60 रुपये (वर्तमान अंक) 150 रुपये (संस्थागत)	} (डिजिटल प्रति सदस्यता)
व्यक्तिगत सदस्यता	: 800 रुपये (वार्षिक) 3000 रुपये (पंचवर्षीय) 5000 रुपये (आजीवन)	
संस्थागत सदस्यता	: 1200 रुपये (वार्षिक) 6000 रुपये (पंचवर्षीय) 10000 रुपये (आजीवन)	
बैंक खाता विवरण	: Account holder's name- Kumar Gaurav Mishra Bank name - Punjab National Bank Account type – saving account Account no. 7277000400001574 IFSC code- PUNB0727700	

पत्र व्यवहार : फ्लैट- 401, वृंदावन अपार्टमेंट
फजलगंज, मंगलम होटल, ओल्ड जीटी रोड़, सासाराम, रोहतास, बिहार
पिन कोड: 821115, संपर्क- +918805408656

नोट : प्रकाशित रचनाओं से संपादक की सहमति अनिवार्य नहीं है।
सम्पादन पूर्णतः अवैतनिक है।

ध्यानार्थ : अकादमिक क्षेत्र में शोध की गुणवत्ता को ध्यान में रखते हुए अंतरराष्ट्रीय मानकों के अनुरूप जनकृति में शोध आलेख प्रकाशित किए जाते हैं। शोध आलेखों का चयन विभिन्न क्षेत्रों के विषय विशेषज्ञों द्वारा किया जाता है, जो विषय की नवीनता, मौलिकता, तथ्य इत्यादि के आधार पर चयन करते हैं। इसके अतिरिक्त पत्रिका में साहित्यिक रचनाएँ, वैचारिक लेख, साक्षात्कार एवं पुस्तक समीक्षा भी प्रकाशित होती है। जनकृति के माध्यम से हम सृजनात्मक, वैचारिक वातावरण के निर्माण हेतु प्रतिबद्ध है।

JANKRITI

Interdisciplinary Peer-Reviewed Bilingual International Monthly Magazine

Editor: Dr. Kumar Gaurav Mishra

Language: Bilingual (Hindi & English)

Publisher: JANKRITI

ISSN: 2454-2725

जनकृति

अंतरानुशासनिक पूर्व- समीक्षित द्विभाषी अंतरराष्ट्रीय मासिक पत्रिका
वर्ष 10, अंक 118-119

फरवरी-मार्च 2025 (सयुक्त अंक)

अनुक्रम

संपादकीय4

कला-विमर्श

हिन्दी सिनेमा में दलित प्रतिनिधित्व का स्वर: विशेष सन्दर्भ-आर्टिकल 15/ पवन कुमार 8

दलित एवं आदिवासी -विमर्श

समकालीन हिंदी साहित्य में उभरता आदिवासी विमर्श / डॉ. सुनीता सिंह 18
पर्यावरण संरक्षण के आलोक में भारतीय परम्परा और आदिवासी समाज / सुनीता कच्छप 27

स्त्री-विमर्श

भारतीय परिपेक्ष्य में स्त्री अधिकार और कानून / कल्याणी सिंह 36

मीडिया-विमर्श

मॉरिशस की पहली हस्तलिखित हिंदी पत्रिका 'दुर्गा' / डा. मनीष काले 48
श्रीरामचरितमानस और मीडिया के मनोभाषिक पक्ष / दीपेन्द्र कुमार, प्रो. टी. कमलाबती देवी, प्रो.
गंगाधर वानोडे 54

भाषिक-विमर्श

विदेशी भाषा के रूप में हिंदी सीखनेवाले सिंहली मातृभाषी विद्यार्थियों के समक्ष उत्पन्न समस्याएँ / डॉ.
सरसी रणसिंह, डॉ. उपेन्द्र कुमार 64

शिक्षा-विमर्श

अंकुरण का खोजबीन आधारित अध्ययन/ डॉ. दिनेश कुमार गुप्ता 78

समसामयिक-विमर्श

नीदरलैंड का जल प्रबंधन / वीरेन्द्र परमार 89

साहित्यिक-विमर्श

भारतेन्दु हरिश्चंद्र के सामाजिक एवं सांस्कृतिक लेखों की उपादेयता / डॉ. गरिमा तिवारी 97
विद्यानिवास मिश्र के निबंधों में भारतीय संस्कृति की प्रासंगिकता और आधुनिकता का द्वंद्व / सुजाता
कुमारी, प्रो. एस.वी.एस.एस.नारायण राजू 106
राही मासूम रजा के उपन्यासों में स्त्री जीवन का यथार्थ / अहमद अली, प्रो. श्यामराव राठौर 114
प्रेमचन्द कालीन किसान की स्थिति / भवानी शंकर कुमावत 122

- नीला चाँद उपन्यास में अभिव्यक्त काशी का सामाजिक यथार्थ / अंजली आनंद 135
शांति एवं शाश्वत सत्य की खोज में दिनकर और 'हारे को हरिनाम' कविता / डॉ. पवन कुमार रावत 143
मल्लिका देवी : हिंदी साहित्य के इतिहास में भूली-बिसरी नवजागरण की अग्रदूत / डॉ. पूनम प्रसाद
151
इक्कीसवीं सदी की हिन्दी कविता में ग्राम्य-जीवन / विकास कुमार 158
रामदरश मिश्र के उपन्यास / काजल 169
'मित्रो मरजानी' उपन्यास में चित्रित स्त्री / सुनंदा गराई 177
मृगाल की कहानियों का समाजशास्त्रीय अध्ययन (विशेष संदर्भ : लड़कियाँ, गर्मियाँ, हिर्दा मेयो का
मँझला, चार दिन की जवानी तेरी, बीज, अब्दुला, मुन्नूचा की अजीब कहानी) / मोनिका कुमारी मिश्रा
187
समकालीन हिंदी कहानियों में स्त्री-पुरुष संबंध / सुरेश कुमार मीणा 196
के हवन लछुमन मास्टर / कुंदन प्रसाद 204

धर्म एवं संस्कृति

Mahakumbh: The Mahayajna of Faith and Harmony / Dr. Jyotsna Sharma 210

साहित्यिक रचनाएँ

साहित्यिक रचनाएँ: कविता

सुशांत सुप्रिय की कवितायें 217

साहित्यिक रचनाएँ: कहानी

संघर्ष / रामेश्वर वाढेकर 'संघर्षशील' 220

तिरिया नाच / धर्मेन्द्र कुमार 235

तेरे मेहलां दे विच विच वे... / शिवानी 254

साहित्यिक रचनाएँ: लघुकथा

जड़ से कटते रिश्ते / संजय मृदुल 263

साहित्यिक रचनाएँ: गज़ल

गज़ल / निजाम फतेहपुरी 265

